

КАК УДОВЛЕТВОРИТЬ ЖЕНЩИНУ В ТАНЦЕ



Удовлетворить партнершу тем, что она танцует именно с вами, тем, что вы знаете о танце, и, самое важное, вашей базовой техникой, против которой она никогда не устоит. Вот, как это делается.

Существуют определенные техники, которые необходимы для мастерского, превосходного ведения. Ниже вы познакомитесь с некоторыми секретами, как заставить партнершу чувствовать себя на миллион долларов. Здесь в словах дается то, чему я учу на своих занятиях по технике, разъезжая по всему миру.

Кубинская Походка

Мягкие изгибы тела, своеобразное качание, свойственное телам большинства танцоров латины. Из-за качания получается несколько ленивый, расслабленный образ, который привлекает зрителей и придает танцу большую неподдельность, естественность. Образ легкий и непринужденный. Нет ничего лучше, чем танцевать с кем-то, у кого Кубинская Походка!

Чтобы научиться Кубинской Походке, сядьте в кресло и обмотайте свои ребра воображаемой веревкой, держа ее концы в руках, протянутых в стороны от грудной клетки. Теперь осторожно потяните веревку правой рукой направо. Оставаясь в кресле, потяните веревку левой рукой налево. Чередуйте эти движения. Все это составляет основу Кубинской Походки. Двигаясь из стороны в сторону, поднимите вверх локоть (а не плечо) в направлении, в котором тянете веревку. Если вы встанете и проделаете это движение во время шага, ваша грудная клетка устремится в направлении шага вместе с локтем, поднимающимся вверх. И так с каждым шагом. Во время каждого шага ваш вес будет располагаться на согнутом колене. Именно так получается ленивый образ качающейся походки.

Четыре точки контакта – закрытая позиция

Как удовлетворить женщину в танце

Автор: Administrator
26.11.2012 16:38 -

