

HOUSE DANCE EUROPE: MARE... SOLE... HOUSE!

Заезд в 7 Hostel – место обитания для съезжавшихся со всей Европы хаусеров – начался 2 июля. Расположенный в узких улочках Сорренто недалеко от центральной площади и жд станции, ну и минутах в 20 ходьбы от пляжа, отель просто покорила своей миловидностью и комфортабельностью. Светлый и просторный, со внутренним двориком, выполняющим функцию лобби, где вам и отдых в полуденный зной, и вечерний релакс с коктейлем из бара или дэнс – в зависимости от индивидуальных пожеланий. Третий этаж – открытая площадка с выворачивающим душу видом на море и горы. Там можно, опершись на поручень, утопить взгляд в горизонте и простоять, не замечая времени, в веянии бризовой прохлады – главное следить, чтобы от восторга не вываливался язык.



Мастер-классы проходили в 5 минутах заплетающегося пешего шага от отеля (ибо по жаре другим способом передвигаться невозможно, иначе на классы приходишь уже взмокшим) в спортивном зале в виде цирка-шапито, крытого белым тентом. В общем-то, велкам. Несмотря на открытые двери, духота и жара – выносящие мозг и выдавливающие глаза. После первого же движения разминки ощущения такие, как будто пробежал 50 километров. И в то же время – настоящая эйфория. Весь зал двигается единым целым под хаус, жадно внимая тичеру, возвышающемуся надо всеми благодаря сооруженной сцене с логотипом HDE... А в перерыве все дружно бегут поливать себя водой. Итог: беспрецедентная школа выживания – 18 часов вокршопов за 4 дня, по 3 часа в первый и последний и по 6 часов во второй и третий день. Ощущения непередаваемые, когда понимаешь, что ноги просто не переставляются, а вязнут в кажущемся осевшим к перегретой земле жарком тяжелом воздухе, в то время как душа, окрыленная и восторженная, рвется куда-то в высь. Разрядиться и снять телесную усталость прекрасно помогало море (при условии, что до него еще надо было дойти!). Но

не будем будоражить воображение заманчивыми описаниями пляжных красот. Достаточно сказать, что там, на побережье, на пересечении линий скал, неба и моря хотелось упасть в никуда и просто лежать не дыша с вытаращенными от счастья глазами...



А теперь по существу о тех моментах, которые интересуют непосредственно танцора. Великие мира хауса предоставили на воркшопах индивидуальные программы, направленные на базовую растанцовку фактически без ущерба для здоровья и физических повреждений. Калиф жег не по-детски, учитывая, что ему до этого возраста уже при всем респекте действительно далековато. Не останавливаясь ни на секунду и только наращивая темп, он энерджайзером заводил зал, на ходу что-то придумывал, во время передышки терпеливо объяснял и вообще просто показывал чудеса гиперактивности, в то время как его нерадивые ученики сдувались на ползанятии. Шэннон, не отклоняясь от собственного стайла, давай нечто невообразимо странное в этом духе, экспериментируя с музыкой и с хрупким ученическим мозгом. В качестве завершающего аккорда после классов по webo под фанк, на последнем воркшопе он вдарил техно. Дидье и Раба, красавцы из

О

Trip
House

, после своих классов оставляли народ в танцевальном блаженстве: опытные преподаватели, она грамотно раскладывали связки и продумывали щадящий режим обучения со скидкой на жару. Ну, а известные своей норовистостью Миш и Югсон и тут выделяли фируля. Юг устраивал слоу-моушн, а Миш – танцы квантия африканских племен, где надо топать, хлопать, улюлюкать и изображать всех персонажей из Маугли по-всемделешни. Тут вам и урок по хаусу, и школа актерского мастерства в виде бонуса.

House Dance Europe: mare sole House!

Автор: Administrator
20.11.2012 10:19 -



Когда вы читаете эти строки, вы сидите перед монитором. А мониторы и джемы – это всего лишь тестирование.