



Расскажи о себе и своем прошлом.

Меня зовут Джейкоб Лайонс. Больше известен как Куджо. Мне дали это имя, когда я начал танцевать - у меня был (и остается) дикий характер, очень похожий на тот, который у персонажа фильма ужасов, «Сијо». Я живу в городке Барбэнк в Лос Анджелесе. Танцую уже десять лет. Начинал в средней школе с группой друзей, танцующих хип-хоп, они смешивали в своем танце некоторые акробатические движения и простые би-боевские элементы. Из-за того, что я был сорвиголова, меня больше интересовали сложные, сумасшедшие трюки, и этот интерес не исчез и по сей день... хотя с тех пор я научился все совмещать.

Откуда у тебя такая невероятная сила?

От брейкинга! Я «качал железо», когда был моложе, и почерпнул немного оттуда. Но та сила не была настоящим «Могуществом», такой, которую имел в виду Брюс Ли. Он определял «Могущество» как действующую силу, или силу, у которой есть цель... силу, которую ты можешь использовать, чтобы чего-то достичь или что-то создать. Эту Силу я получил из собственного танца. С тех пор как я заинтересовался исполнением сложных элементов, я понял, что одна из сложнейших штуквин, которые Танцор когда-либо мог сделать – это танцевать на руках вместо ног. В качестве способа тренировки верха тела я разработал несколько упражнений, состоящих из стандартных би-боевских фризмов и некоторых других общих позиций, таких как стойка на руках, планчи и тому подобное, я учился по-разному переходить из одного положения в другое. Годы этих тренировок дали мне ту эффективную силу, которая есть у меня сейчас... и это не только сделало меня сильнее, но и принудило быть креативнее. Пока я тренировался таким способом, я изучил все виды новых движений.

Как часто ты тренируешься?

Я танцую почти каждый день, но сами тренировки – три-четыре раза в неделю, каждая по два-три часа.

Ты состоял в «Soul Swift» или «Floor Control» перед тем, как был создан «Soul Control»? Расскажи побольше о своей команде.

Kujo

Автор: Administrator
19.11.2012 11:19 -

