

## **ЕВГЕНИЙ КЕВЛЕР: «DIVA STYLE ТРЕБУЕТ МАКСИМУМ РАСКРЕПОЩЕНИЯ И СМЕЛОСТИ В ПЕРЕДАЧЕ НАСТРОЕНИЯ»**

**iDance: Привет! Расскажи о себе. С чего все началось?**

**Евгений:** Меня зовут Евгений Кевлер. Танцую с пяти лет. Начал с бальных танцев. Потом увлекся хип-хопом. Когда переехал в Питер, занимался в лондонской школе танцев UniDance. Там были преподаватели, которые очень сильно на меня повлияли и, конечно же, многому научили. Именно с них и началось мое глобальное движение в хип-хоп. Прозанимался в школе я один год и в восемнадцать лет начал преподавать сам. Подумал, что неплохо бы проявить и свою активность... Так, через пару лет я уже ездил с мастер-классами по городам: Томск, Рязань, Сыктывкар, Череповец. В Москве я почти год.

**Какие стили танцуешь?**

Танцую Diva, New Style, LA и Funk.

**Одно другому не мешает?**

Нет. Главное – сосредоточиться на работе.

# Евгений Кевлер: «Diva style требует максимум раскрепощения и смелости в передаче настроения».

Автор: Administrator  
14.11.2012 20:33 -



в своем мастер-классе в Амакине DiVа от направления новое. Правда, в Москве, да и у нас, есть и другие преподаватели Diva style в Москве. Это



какие-то звезды Diva style. Например, Анна Павлова и Ольга Дина...



иногда у нас в Москве преподаватели Diva style в Москве. Это



Самое главное в Diva style - это умение передать настроение. Для этого



Источник: iDance