

## **ЛАЦЫ ДЖЕЛАКАЕВ: «ХАУС НАДО ТАНЦЕВАТЬ С УЛЫБКОЙ»**

**iDance: Расскажи, пожалуйста, как ты пришел к танцам? И что послужило причиной выбора этого рода деятельности?**

**Лацы:** Все началось давным-давно. Мне было пять лет. Как-то родители возвращались домой и застали меня танцующим под песню Майкла Джексона «Smooth criminal» . Думаю, что у многих была похожая история – лунная походка *\*улыбается\** ... Родители сразу поняли, что нужно со мной делать и отдали в школу классической хореографии. Так начались мои первые шаги в хореографии.

**Какому стилю ты посвящал свое время в начале своей танцевальной карьеры?**

Наверно, после классики это были латиноамериканские танцы – школа «Евродэнс», довольно-таки хорошо всем известная. Однажды я даже занял второе место по России среди юниоров. Потом получилось так, что мне нужно было заканчивать музыкальную школу. Трудно было все совмещать, потому что занятия в музыкальной школе заканчивались поздно, да еще и накладывались на тренировки. В школе мне поставили условие: либо то, либо другое. Таким образом, мне пришлось отказаться от танцев на некоторое время.

**А на каком инструменте играл?**

Я закончил Прокофьевскую школу по классу фортепиано.

# Лацы Джелакаев: «Хаус надо танцевать с улыбкой»

Автор: Administrator  
18.12.2012 15:43 -



## Лацы Джелакаев: «Хаус надо танцевать с улыбкой»

Автор: Administrator  
18.12.2012 15:43 -

---



Источник: iDance