

HIDEKI: «У СОВЕРШЕНСТВА НЕТ ПРЕДЕЛА, ТАНЦОР МОЖЕТ РАЗВИВАТЬСЯ БЕСКОНЕЧНО»

iDance: Когда и как ты начали танцевать?

Hideki: Я начал танцевать, когда мне было 14 лет. Произошло это во многом благодаря моей сестре - она тоже танцевала, с восторгом рассказывала мне о тренировках, много работала над разными движениями. Благодаря ей я увидел, что танец - это по-настоящему интересное, захватывающее искусство. Я и сам не заметил, как увлекся танцами и начал тренироваться. Вслед за сестрой я начал смотреть разные телешоу о танцах, узнавать больше о разных стилях, танцорах и командах.

Что помогло тебе вырасти как танцору?

Трудолюбие и любовь к танцу - это самое важное. Когда я вижу хорошего танцора, который превосходит меня, всегда чувствую, что я должен больше тренироваться. Я очень люблю танцевать, и восхищаясь другими танцорами, начинаю тренироваться с удвоенной силой, чтобы стать еще сильнее, техничнее, музыкальнее - у совершенства нет предела, танцор может развиваться бесконечно. Мне нравится поддерживать кого-то, говорить ему, как он хорош - важно не завидовать никому, не сравнивать себя с другими. Вместо этого лучше больше трудиться, что я и делаю. Во мне столько энергии, что иногда мне кажется, будто я только начал свой путь в танце. Мне нравится чувствовать музыку, пропускать ее через себя, поэтому тренировки для меня - только радость.

Автор: Administrator
19.11.2012 14:44 -

