Стрип латина представляет собой два начала - это грациозность, сексуальность пластики стриптиза и зажигательные, эротические движения латины (мамба, ча-ча-ча, сальса и др.) — это направление танца появилось не так давно, но уже обрело множество поклонников. Этому можно не удивляться, ведь новый танец стал богаче по своим возможностям как минимум в два раза, соединив в себе эффектные энергичные движения, которых не хватало стрип пластике, и чувственные, откровенно эротичные, которых не доставало жгучей латине.

Так, раскрепощенная танцовщица, обладающая гибкостью, присущей стрип пластике, становится еще более раскованной, чувственной и сексуальной, а любительница стрип пластики получает возможность разнообразить свои танцы, привнеся в них зажигательные ритмы латины. Конечно же, девушка, которая будет исполнять танец стрип латины своему любимому или же на клубных вечеринках будет всегда в центре внимания, потому что этот вид танца трудно не заметить. Конечно же, если бы танец стрип латины не был предуман сейчас, то его обязательно бы придумали в будущем! Занятия по стрип латине обычно включают в себя, в первую очередь, психологические уроки, которые просто необходимы для того, чтобы в основном девушки избавились от зажатости и скованности, ведь мужчины всегда более раскрепощены. Также обязательны уроки пластики, которые учат сексуально привлекательным движениям, уроки по технике раздевания и работе с различным реквизитом (трости, шляпки и др.).

Обучение импровизации, артистизму, степам и движениям, присущим латине, растяжка (стретчинг) — все это также входит в обязательную программу обучения стрип латине. Удобнее всего заниматься стрип латиной в свободной, не сковывающей движений одежде, легкой и комфортной обуви с тонкой, кожаной подошвой и небольшим каблуком (в такой обуви проще оттягивать носок и выполнять различные движения). Для женщин это могут быть босоножки с застежкой, а для мужчин туфли со шнуровкой