Автор: Administrator
14.05.2011 07:52 - Обновлено 14.05.2011 13:41

Стиль танца живота с саблей называется "Sword".

Взяв в руки любое грозное оружие, танцовщица, тем не менее, должна выглядеть очень женственно и соблазнительно.

Во время танца у зрителей должно быть полное впечатление того, что вы держите в руках самое настоящее оружие, а не его имитацию.

Сабля в танце символизирует непокорность.

Самые красивые движения в танце с саблей:

1. балансировки на голове, на запястье, на плече, на груди и на бедре;

2. коснуться саблей пола в прогибе назад из положения стоя или на коленях;

3. перекинуть саблю с запястья одной руки на запястье другой руки;

4. разнообразные вращения сабли;

5. повороты с саблей, острие которой упирается в бок танцовщицы;

6. поворот "мельница", сабля на вытянутой руке;

7. в положении лежа танцовщица кладет саблю на трясущийся живот.

Вы можете танцевать и с одной саблей и сразу с двумя.

Когда вы танцуете сразу с двумя саблями, то они обязательно должны быть одинаковыми.

Маленькие хитрости:

1. пометьте едва заметно центр тяжести сабли с обеих сторон лезвия, например поставив точки маркером;

2. на голову можно одеть красивую повязку, которая будет опорой при балансировках;

3. затупите острый конец сабли, чтобы было не больно упираться этим концом в бок во время поворотов;

4. сшейте специальную сумочку для переноски сабли;

5. рукоятку можно обтянуть бархатом или другой подходящей материей, чтобы легче было вращать саблю, центр тяжести пометьте уже после этой процедуры, он переместится.

Музыка

Музыка, под которую вы танцуете с саблей, не должна быть однообразной.

Желательно, чтобы в ней были и медленные части, и быстрые.

На медленных вы можете продемонстрировать балансировки и свои возможности в пластике.

На быстрых - повороты, вращения сабли, проходки и, конечно, свой темперамент и непокорный нрав.

Как выбрать саблю

При покупке положите ее вогнутой стороной лезвия на палец или на запястье.

Посмотрите, чтобы положение центра тяжести находилось приблизительно посередине сабли, а не возле рукоятки или острия.

Теперь двигайте и наклоняйте палец или запястье в разные стороны - если сабля балансирует, возвращаясь из отклоненного состояния в первоначальное, то она подходит для танца.

Если для вашего номера нужен чехол, то, выбирая его, обратите внимание на то, чтобы саблю можно было легко вынуть во время танца.

Меч

Меч не является традиционным аксессуаром для танца живота.

Танец с мечом относится к стилю ШОУ-БЕЛЛИДАНС.

Меч символизирует открытый путь и победу над врагом.

Для переноски сабель или меча можно сшить специальную сумочку.

Основные вращения меча за рукоятку лезвием вверх

1. Вращение кистью руки сбоку.
2. Вращение кистью руки перед собой.
3. Вращение на вытянутой руке перед собой.
4. Вращение вокруг головы.
5. Восьмерки спереди.
6. Восьмерки сбоку.

Основные вращения меча за рукоятку лезвием вниз

1. Восьмерки спереди.
2. Восьмерки сбоку.

Кинжалы
Кинжал - символ секса, измены и смерти.

Вы можете танцевать как с одним кинжалом, так и с двумя, но обязательно одинаковыми.

Кинжалы также не являются традиционными аксессуарами для танца живота.

Танец с кинжалами относится к стилю ШОУ-БЕЛЛИДАНС.