

Что касается джайва, то данный танец появился в 19 в. Некоторые считают, что данный танец берёт истоки у негров, другие, что это военный танец индейцев-семинолов. Существует и такая версия, что джайв танцевали ещё в Африке, после его переняли индейцы. Само слово «джайв», как говорят [свежие новости спорта](#), напоминает южно-африканское слово «говорить пренебрежительно», хотя оно может происходить и от английского слова. Точная информация никому не известна. В 1880 годы джайв уже относился к конкурсным танцам. Он исполнялся неграми на юге США. И не просто так, а за самый настоящий приз в виде пирога. Этот танец имел заметный контраст с ограниченными танцами белых классов США. Современный танец предполагает «скачок кролика». Так называется один из основных шагов данного танца. Именно такое движение в сторону делает кролик, когда пугается. Отсюда и произошло такое интересное название. Раньше закрытая позиция считалась неприличной, поэтому многие женщины надевали специальные корсеты, чтобы не касаться случайно своим телом тела партнера. Значительные перемены начали происходить именно в 1910 году.