

Натяжные потолки стали одним популярнейших видов внутренней отделки в Москве, поскольку они позволяют с минимальными затратами и быстро придать потолку эстетичный вид.

Появился первый [натяжной потолок для ванной](#) в Москве около 15 лет назад, хотя в мире такой вариант декора потолков известен был еще в 1970 году. Однако по своей сути французские натяжные потолки – не новомодное изобретение.

Первое упоминание о применении натяжных потолков обнаружено еще в древнем Египте. Само собой, там использовалась тонкая льняная ткань, а не пластиковая пленка. Ее сначала необходимо было в травяном отваре вымачивать, чтобы придать волокнам эластичность, затем крепить к стенам. Лен натягивался после испарения влаги, образуя ровную поверхность.

Похожая технология изготовления потолков использовалась в Греции и в Риме, вот только там применяли шелк вместо льняного полотна. Иногда на шелк наносили рисунок или узор. Большим преимуществом шелковых натяжных потолков являлось то, что они менялись при выгорании. Мало кто знает, а ведь знаменитый Колизей в Греции когда-то тоже был оснащен потолком из ткани, который мог защищать зрителей от жаркого южного солнца.

Технологии производства навесных потолков активно применялись и у армян, которые тоже использовали ткань. Хлопковое полотно, которое пропитывали раствором мела, подвешивали под потолком. Несмотря на простоту и простое решение проблемы потолков, все описанные способы имели недостатки, потому со временем перестали применяться.

Возрождать технологию производства натяжных потолков стали только в 70-х годах прошедшего века. Эту идею подхватили французские компании, потому такие потолки на сегодняшний день и называются именно французскими.

Французские натяжные потолки

Автор: Administrator
21.06.2012 16:59 -
