

Заказать [музыкантов на праздник](http://www.moscow-jazz.ru) можно через сайт [www.moscow-jazz.ru](http://www.moscow-jazz.ru).

Латиноамериканский танец и музыка взял все самое лучшее из африканской, индейской, европейской и американской культуры.

Как правило, с появлением новой музыки рождаются новые танцы. Испанская гитара и ритмы африканских барабанов смешались в современной латиноамериканской музыке, благодаря этому, на свет появились такие танцы, как Болеро, Руэда-дэ-Касино, Сон, Сальса, Меренге, Мамбо, Реггетон, Гуагуанко, Румба, Ча-ча-ча, Танго, Дансон и другими карнавальными ритмами. В Западной Африке, где распространялось работорговля, можно найти истоки этой музыки. Еще в самой древности, создавали ритм, который позволял обращаться к различным богам, Западно-африканские племена Карагали, Банту, Конго, Йоруба. Для проведения христианских молитв, рабы в Новом Свете использовали барабанный ритм. Практически, современные ритмы, под которые танцуют в наше время, тоже несут религиозный оттенок.

Струнные инструменты, поэтический вид и мелодику, латиноамериканская музыка унаследовала от испанцев. В Соединённые Штаты, вместе с эмигрантами попала латинская музыка. В американской музыкальной среде она стала очень популярной. Вскоре, латиноамериканская музыка стала популярна во всем мире. В наше время, ритмы Латины, являются самыми популярными жанрами и основными композициями в ночных клубах.